

## Bibliographie indicative de la mention Journalisme

En vue de la préparation à l'entretien oral (admissibilité), les candidats et candidates sont invités à prendre connaissance de la bibliographie indicative ci-dessous. D'autres ouvrages peuvent évidemment être consultés. L'entretien a pour objectif de permettre au candidat de revenir sur son projet professionnel, et au jury de s'assurer de son adéquation avec les objectifs et le déroulé de la formation. Au regard de la spécificité du master qui donne une place importante aux sciences humaines et sociales et à la réflexivité, des échanges pourront notamment porter sur les grands enjeux du journalisme dans le monde contemporain, et les transformations à l'œuvre dans ce champ professionnel. Les ouvrages présentés dans la bibliographie sont à ce titre particulièrement utiles. Les revues spécialisées peuvent être aussi de bonnes ressources, comme *Communications et langages*, *Sur le journalisme*, *Les Cahiers du journalisme* ou encore *Quaderni*...

Armane (François), *Vous savez quoi ? Le roman d'un journaliste*, La Table ronde, 2024.

Aubenas (Florence), *Ici et ailleurs*, Paris, Editions de l'Olivier, 2023.

Auda (Gillaume), *Jeunes à crever : attentats du 13-novembre : un procès, une génération*, Paris, Le Cherche Midi, 2022.

Badouard (Romain), *Les nouvelles lois du web : modération et censure*, Paris, Seuil, La République des idées, 2020.

Bastin (Gilles), *Petit lexique du journalisme*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2018.

Blandin (Claire) (dir.), *Manuel d'analyse de la presse magazine*, Paris, Armand Colin, 2018.

Brunet (François), *La photographie : histoire et contre-histoire*, Paris, PUF, 2017.

Cagé (Julia), Hervé (Nicolas), Viaud (Marie-Luce), *L'information à tout prix*, Paris, INA, 2017.

Damian-Gaillard (Béatrice), Montanola (Sandy), Saitta (Eugénie), *Genre et journalisme : des salles de rédaction aux discours médiatiques*, Louvain-la-Neuve, De Boeck supérieur, 2021.

July (Serge), *Dictionnaire amoureux du journalisme*, Plon, 2024.

Kauffmann (Grégoire), *L'enlèvement, récit*, Paris, Flammarion, 2023.

Lemaître (Claire) et Renaud (Pauline), *Les femmes journalistes*, Les Petits Matins, 2025.

Léraud (Inès) et Van Hove (Pierre), *Algues vertes : l'histoire interdite*, Delcourt, La Revue Dessinée, 2019.

Pignard-Cheynel (Nathalie) et Sebbah (Brigitte), « Douze ans de lives au Monde : la progressive stabilisation d'un format emblématique du journalisme numérique », *Les Enjeux de l'information et de la communication*, vol. 23/1, n°1, 2022, p. 53-66.

Weber (Olivier) et Bouldouyre (Alain), *Dictionnaire amoureux de Joseph Kessel*, Paris, Plon, 2019.

Woodward (Bob), *Peur : Trump à la Maison Blanche*, Paris, Seuil, 2018.

Wrona (Adeline), Jeanne-Perrier (Valérie) et Raymond (Lucie), « Avant-propos : Informer sous algorithmes », *Quaderni*, vol. 107, no. 3, 2022, p. 11-17.